

COMMENT ÇA MARCHE ?

Sur inscription à l'accueil de la bibliothèque
Chaque trimestre la bibliothèque de Soumoulou propose une sélection d'ouvrages à emprunter, pour en discuter ensuite tous ensemble.

Vous pouvez également venir parler de vos livres coups de cœur, en lien avec le thème choisi si cela vous inspire ou venir simplement écouter et peut-être trouver des idées de lecture !

CHAQUE TRIMESTRE : 1 THÈME - 10 TITRES - 1 RENCONTRE

CONTACT

BIBLIOTHÈQUE DE SOUMOULOU

Place des maraîchers - 64 420 Soumoulou
bibliotheque@soumoulou.fr

Horaires d'ouverture :

mercredi : 10h00-12h00 et 15h00-18h30

vendredi: 16h-18h30

samedi : 10h00-12h00

www.bibliotheques-oussegabas.cassioweb.com

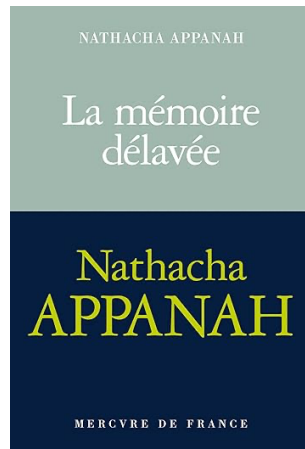


CERCLE DE LECTURE

La mémoire & l'oubli



Mardi 9 juin 2026 à 19H



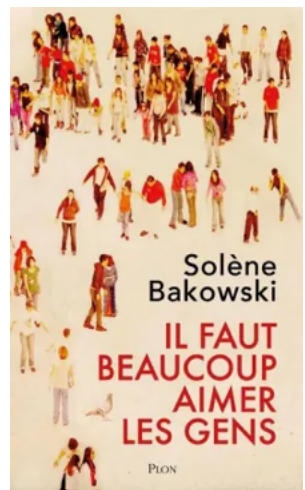
LA MEMOIRE DELAVEE

Nathacha Appanah

Roman: [MERCURE DE FRANCE](#)

Ce poignant récit s'ouvre sur un vol d'étourneaux dont le murmure dans une langue secrète fait écho à toutes les migrations et surtout à celle d'aïeux, partis d'un village d'Inde en 1872 pour rejoindre l'île Maurice. C'est alors le début d'une grande traversée de la mémoire, qui fait apparaître autant l'histoire collective des engagés indiens que l'histoire intime de la famille de Nathacha Appanah.

Ces coolies venaient remplacer les esclaves noirs et étaient affublés d'un numéro en arrivant à Port-Louis, premier signe d'une terrible déshumanisation dont l'autrice décrit avec précision chaque détail. Mais le centre du livre est un magnifique hommage à son grand-père, dont la beauté et le courage éclairent ces pages, lui qui travaillait comme son propre père dans les champs de canne, respectant les traditions hindoues mais se sentant avant tout mauricien.



IL FAUT BEAUCOUP AIMER LES GENS

Solène Bakowski

Roman: [PLON](#)

Après un séjour en prison, Eddy Alune, 31 ans, est devenu veilleur de nuit, un métier qui lui permet d'échapper aux gens et aux ennuis. Il vient de perdre son père. En vidant l'appartement de son enfance, il retrouve des effets personnels qu'il a volés, vingt ans plus tôt, à proximité d'une SDF morte dans la rue. Poussé par la culpabilité, il décide de rendre à cette femme l'histoire qui lui a été confisquée.

Une enquête commence, dans laquelle Eddy se lance magnétophone à la main, pour ne rien oublier. De rencontre en rencontre surgissent plus que des souvenirs. Des liens nouveaux se tissent et la mémoire, ravivée par Eddy, va bouleverser bien des vies.

Il faut beaucoup aimer les gens trace le parcours d'un homme ordinaire qui, voulant réparer ses fautes, se trouve réparé par les autres. Ce roman pudique et profondément humain dessine les contours extraordinaires des visages qui font notre quotidien.



EVANOUIE

Mathilde de Télossie

Roman: [ÉDITIONS PASSIFLORE](#)

« Elle vit son propre reflet dans les pupilles, mais dans le regard, en revanche, elle ne vit rien. Ce regard ne s'imposait plus à elle. Hier encore, il était rempli de sous-entendus, de contrats tacites, d'exigences. Mais aujourd'hui, il n'y avait plus d'attentes. » Évanouie, personnage au prénom étrange et prophétique, a très tôt fait le choix d'une vie guidée par ses obligations sociales et familiales. Mais un jour, le regard des autres qui toute sa vie l'a contrainte, disparaît. Personne ne se souvient de la jeune femme, comme si elle n'avait jamais existé. Un premier roman sur la puissance de l'oubli, dans sa dimension à la fois libératrice et destructrice, qui interroge notre rapport à l'altérité et son importance dans la construction de notre existence."



NE M'OUBLIE PAS

Alix Garin

Bande dessinée adulte: [LE LOMBARD](#)

La grand-mère de Clémence souffre de la maladie d'Alzheimer. Face à son désespoir, elle prend la décision de l'enlever de la maison de retraite et de prendre la route en quête de l'hypothétique maison d'enfance de sa mamie. Une fuite, une quête, un égarement, l'occasion de se retrouver ? À moins que ce ne soit plutôt des adieux...



CE QUE NOUS SOMMES

ZEP

Bande dessinée adulte: [RUE DE SEVRES](#)

Grâce au projet DataBrain, les humains disposent à la naissance d'un second cerveau numérique où sont directement uploadées des connaissances et des expériences virtuelles plus vraies que nature. Avec de simples programmes à télécharger, apprendre de nouvelles langues ou même assimiler la totalité du savoir de l'humanité n'a jamais été aussi simple et rapide. Du moins si, comme Constant, on en a les moyens. Mais un jour, à la suite d'un piratage informatique, il s'évanouit et se réveille en forêt, loin de la ville protégée, en ayant perdu tout son savoir et ses souvenirs. Démuni, il est recueilli par Hazel, jeune femme vivant en marge de la société, qui va l'aider à se reconstruire et à retrouver son passé. Constant va donc partir sur les traces de son identité réelle et découvrir au passage les facultés extraordinaires de son cerveau... humain.

NOTE



JE ME SOUVIENS DE FALLOUJAH

Feurat Alani

Roman: [J.-C. LATTÈS](#)

Au début des années 1970, le jeune Rami décide de fuir la dictature de Saddam Hussein. Réfugié politique en France, c'est un homme taiseux et secret sur son passé.

À la fin de sa vie, alors qu'il est hospitalisé, Rami est soudain atteint d'amnésie. Ses souvenirs semblent s'être arrêtés quelque part entre l'Irak et la France.

« Je me souviens de Falloujah », dit-il pourtant à son fils, Euphrate, qui y voit l'occasion de découvrir enfin l'histoire de son père...

Ensuite c'est le néant. Rami a oublié la seconde partie de sa vie : celle de l'exil. Euphrate va alors raconter à son tour ce qu'il en sait, avec l'espoir de percer certains secrets. Une quête qui le plongera dans les tumultes de sa propre odyssee familiale, de Paris à Falloujah.

Un premier roman chavirant de la mémoire retrouvée, un livre inoubliable sur l'identité et la transmission dans lequel père et fils renouent le fil rompu d'un dialogue aussi bouleversant que nécessaire.



AINSI RESONNE L'OUBLI

Grégoire Godinaud

Roman Policier: [LES EDITIONS DU GROS CAILLOU](#)

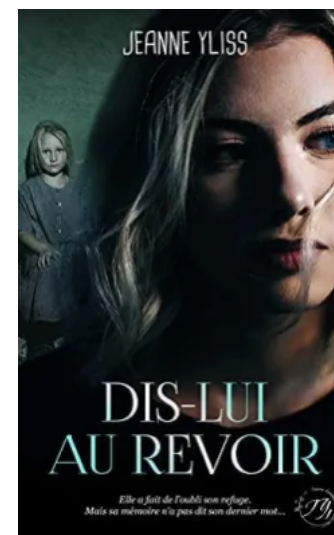
Une nuit d'avril, Olivia Foster affirme avoir tué quelqu'un.

Mais jusqu'où peut-on se fier à ses propres souvenirs, quand la raison nous dépasse ?

Alors que mensonges et révélations s'entremêlent, Sofia, décidée à tout faire pour protéger son amie Olivia, part sur les traces d'un accident vieux de près de vingt ans qui a traumatisé Doucier, une petite commune sans histoires.

Un thriller addictif, qui plonge le lecteur dans les abîmes de la mémoire et la quête insaisissable de la vérité.

Grégoire Godinaud signe ici son 3^e roman aux Éditions du Gros Caillou avec une intrigue finement menée, et nous conduit comme à son habitude vers une fin que nul ne peut soupçonner.



DIS-LUI AU REVOIR

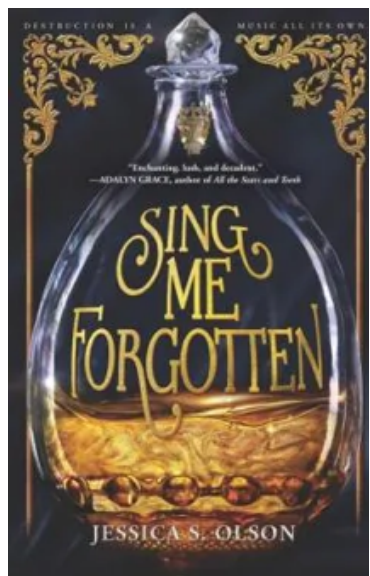
Jeanne Yliss

Roman Policier: [AUTO ÉDITION](#)

Il croyait connaître son épouse. Mais comment pouvait-il soupçonner ce qu'elle-même ignorait ?

À la suite d'un accident de la route, la vie de Julie et de sa famille vole en éclats. Le choc de l'accident en réveille un autre, cadencé dans les tréfonds de sa mémoire pendant plusieurs décennies. Entre oubli et vérité cachée, elle découvre qu'elle a sombré dans l'amnésie traumatique pour se préserver de l'innommable. Aidée de Franck, son mari, elle va remonter le fil de son passé.

Parviendront-ils à rassembler tous les morceaux du puzzle de son histoire ? Pourra-t-elle se libérer de ses démons pour, enfin, vivre ?



SING ME FORGOTTEN

Jessica S. Olson

science fiction: [INKYARD PRES](#)

Isda n'existe pas - du moins, pas hors des murs luxueux de l'opéra où elle se cache. Isda est née maudite, portant la marque de celles qui savent manipuler les souvenirs. Jetée au fond d'un puits à la naissance, elle a été recueillie par Cyril, le propriétaire d'un opéra. En échange de sa protection, il lui demande d'utiliser ses pouvoirs pour sublimer les souvenirs et les impressions des spectateurs - et de ne surtout pas se montrer. Mais Isda enfreint cette règle quand elle rencontre Emeric, un jeune ténor qui sème le trouble dans sa vie si solitaire. Derrière sa voix à nulle autre pareille, Isda découvre l'ombre d'une solution pour échapper à sa prison dorée. Mais elle est loin d'imaginer le prix à payer pour gagner sa liberté. Alors qu'elle se rapproche de plus en plus d'Emeric, elle comprend que, pour prendre son destin en main, elle va devoir devenir le monstre que le monde entier voudrait noyer...

« Enchanté et décadent, Sing Me Forgotten m'a tenue en haleine du début à la fin. Un roman captivant. » Adalyn Grace, autrice de Le Trône des sept îles

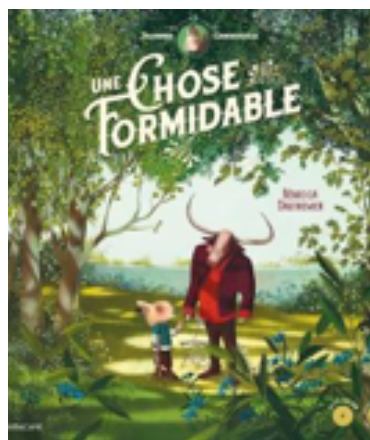


MEMOIRES DE LA FORET TOME 1

Mickaël Brun-Arnaud

Roman jeunesse: [L'ECOLE DES LOISIRS](#)

Dans la forêt de Bellécorce, au creux du chêne où Archibald Renard tient sa librairie, chaque animal qui le souhaite peut déposer le livre qu'il a écrit et espérer qu'il soit un jour acheté. Depuis que ses souvenirs le fuient, Ferdinand Taube cherche désespérément à retrouver l'ouvrage qu'il a écrit pour compiler ses mémoires, afin de se rappeler les choses qu'il a faites et les gens qu'il a aimés. Il en existe un seul exemplaire, déposé à la librairie il y a des années. Mais justement, un mystérieux client vient de partir avec... À l'aide de vieilles photographies, Archibald et Ferdinand se lancent sur ses traces en forêt, dans un périple à la frontière du rêve, des souvenirs et de la réalité



UNE CHOSE FORMIDABLE

Rébecca Dautremer

Album jeunesse: [SARBACANE](#)

Quel est donc ce souvenir insaisissable et lointain qui flotte dans la tête de Jacominus, au réveil de la sieste ? Au soir de sa vie, installé dans son jardin, il sait juste qu'il s'agit d'une chose formidable. Il se plonge alors dans son passé. De souvenir en souvenir, aidé par son ami de toujours, Policarpe, qui l'interpelle et l'encourage, il remonte peu à peu le temps. Et ce ne sera pas une, mais cinq choses formidables, toutes également précieuses, qu'il va ainsi retrouver et savourer avec son ami. Jusqu'à l'ultime, la plus ancienne et la mieux cachée... le secret de son amitié avec Policarpe, du temps où ils étaient enfants. Que l'on ferme les yeux, bercé par la voix de Rébecca Dautremer interprétant son propre texte au son d'une création musicale originale, ou que l'on contemple fasciné la peinture des souvenirs enfuis de Jacominus, voici une dimension supplémentaire à l'oeuvre de cette artiste virtuose, jamais en reste d'une nouvelle idée pour nous emporter toujours plus loin.



VENTS DE MEMOIRE

Yves Nadon

Album jeunesse: [FLAMARION JEUNESSE](#)

Jetant un regard derrière lui, un garçon se souvient de l'automne de ses 10 ans, celui vécu à Dharamsala où les moines tibétains faisaient danser des prières inscrites sur des drapeaux. Il se souvient pour sa grand-mère qui, elle avait perdu la mémoire. Une touchante et poétique histoire sur l'oubli, mais surtout sur l'importance de pérenniser les souvenirs.



LES BALLONS DU SOUVENIR

Dana Wulfekotte

Album jeunesse: [SABARCANE](#)

Eliott a plusieurs ballons où il garde ses souvenirs, comme celui de son anniversaire. Son Papi, lui, en a énormément ! Chaque ballon renferme une de ses histoires extraordinaires : celle de son mariage à la campagne ou celle d'un jour de pêche très fructueux. Mais un jour, Papi a laissé un ballon s'envoler. Puis un autre. Et encore un autre, jusqu'à ne plus en avoir aucun. Dans cet album d'une grande poésie, la maladie d'Alzheimer est traitée avec sensibilité. Les magnifiques illustrations de Dana Wulfekotte soulignent la douceur et l'espoir de cet ouvrage au sujet peu traité.



MON POPY PERCE NEIGE

Betina Birkjaer

Album jeunesse: [DIDIER JEUNESSE / HORS COLLECTION](#)

Bout-de-Chou adore son papy : il connaît le nom des 123 fleurs qui poussent dans sa véranda ! Avec lui et mamie Gerda, Bout-de-Chou fait des puzzles, joue aux mots croisés, hume l'odeur du café... Mais un jour, papy Kay perd ses mots. Alors Bout-de-Chou les ramasse et les garde précieusement dans une boîte...

Un bel album émouvant. Une partie des recettes est reversée à l'association France Alzheimer.